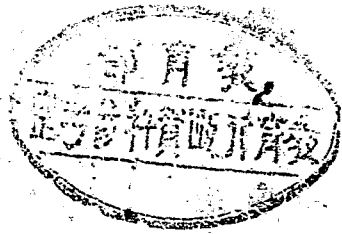


余次長井塘



不習

9154

國史



MG
I226
154



3 1774 4564 4

序

本文以載道之說，未可苟同，詩以達情之言，頗能微中。蓋人之生也，處於物而情動，情動而實，言之不足，故長言之，長言之不足，故咏歌之，咏歌起，詩以興，詩興而風情見，而國風形矣。

六藝百科，非無可研，而涵咏性情，妙蘊神旨，莫近於詩，且言由乎情，情本乎心，求其在己，悠然怡然。是以同人頗有意於是焉，又患其渙散而作嘈雜暗啞之吟也，爰集為社，以求其是，以相摩厲，社名曰國風，詞雖簡而心竊期：以為可也。

社成立迄今，已三年矣，所作不下千餘章，取其可憫同好以共鳴者，發為鉛印，庶幾伐木丁丁，鳥鳴嚶嚶，友聲和而志愈勵，山石來而品愈精，同人將手之舞之，足之蹈之之不遑矣。其忽忽然未及詳審細斟以付印者，乃欲以應諸同學之至期也是為序

中華民國三十三年四月二十四日

也是詩話

何光澄

詩歌之能動人，在有「音韻」和「風味」，音韻屬於外形，風味屬於內容。音韻動人，在徐疾強弱抑揚頓挫之成為自然諧和的旋律。風味動人，則在作者情思激盪的姿態。

「風味」究竟是什麼？就是在讀者心里所引起的感覺。以飲食為喻，作者用自己的心情為食物，以外界景物為佐料，以文字的技巧為烹調法而製成的精神食物，讀者只要一嘗試，便感覺

甜苦辣等氣味，這感覺出的氣味，就是所謂「風味」。「味」上藉以「風」字，就是嘗到這氣味後心情也激盪起來了的意思。

詩的風味，因作者個性不同，身世各異，和年歲的改變，也就各有分別。如我們讀到「採菊東籬下，悠然見南山」。便知淵明有淡泊的風味。讀到「隔座送銷春酒燄，分曹射覆蠟燈紅」便知李義山有香膩的風味。讀杜甫的「國破家何在，城春草木深」。感到酸苦。讀李白的「清風明月不用一錢買，玉山自倒非人推」。感到酣醉。讀孟郊的「冷露滴夢破，暗風梳骨寒」。則冷氣逼人。讀李賀的「月午樹立影，一山惟白鹽」。則鬼氣森森。白樂天的「秋景下西墻，涼風入東屋」。何等鬆麗！王摩詰的「我心素已閒，清川淡如此」。何等涼爽。又如讀清代才子才的「手把美下人世，不知人世竟如何」？酒酒風流，我亦欲然。讀黃景仁的「事有難言天似海，魂隨盡化月如烟」。貧病窮愁，誰不吞聲？再如現代周樹人的「橫眉豈尋蛾眉冶，不料仍違衆女心，祖咒而今翻異樣，無如臣腦固如冰」。一股辣氣，直是令人唏噓不止。以上所舉，皆是證明各家的詩一定是有不同的風味的，也是要有風味，才能成其爲詩，否則便是特號，或趙錢孫李的百家姓了。

所以凡作詩讀詩都得以真摯的感情去體造自己的風味，和體會別人的風味。至於音韻規律，只是詩的餘事，略一留意便行了的。

落花

一箇韶光興已闌
安心等到重開日

花枝無力任風殘
不作尋常一樣看

霜中秋夜

鄒清洛先生

改卷心勞夢不成
立功立德大人事

惟聞舉子酣眠聲
鷄啼犬吠驚天明

野望

綠竹

望盡西山不見人
寒鴉逐日天邊去

滿林低樹暮雲紅
清影悠悠照四鄰

山寺卽景

霞

閒來扶杖過剎前
恍似三生重證到

回首孤雲別洞天
玄機參透最留連

送杏花林二

李樹夕

胭脂點點醉斜陽
踏倦落英歸臥后

小鳥嚶嚶枝上藏
花心人意雨芬芳

(霞)

送春

平不主人

一年春事又成空

幾舍綠陰夾道中

薄雲奈爾開過後

馬蹄何處踏殘紅

卽景

霞

滿田禾稼結綠雲
欲寫清情無善筆

村後雞鳴望氣盈
一抹山影日欲曛

秋興

何光澄

年少繁華未解愁
如今情怯南飛雁

離詞摘藻喜吟秋
搔首臨風怕上樓

送別

浯溪吟舫詩稿

幾番疏雨白蘋洲
鴻雁分飛君作別

落葉東西逐水流
長亭萬里送行舟

秋興其一

何光澄

山容水態果然秋
未許英雄安寂寞

一片淒清望眼收
蒼煙雲外任橫遶

弔友詩其一

樹文

泛盡滄茫知羣小
別君屈指將三載

踏穿奔路覺歸遲
依舊白楊發蔓絲

其二

鵲上蓬蒿翼後凝

紛紛花草止翻時

茫茫林樾無禽語

雖是英靈能驅擯

其三

衣披荊棘林園蕪

竹影搖青有以無

一陣晚風月上早

夢魂長伏西山隅

其四

一丘紅紫滿天霞

風送夕陽戲落花

長掩塵珠千古恨

精英總不化虫沙

春露

多情從不惜歌喉

領袖時禽發妙謳

唱到閒關花底滑

柳絲蕩漾滿春愁

垂釣

一竿一笠對邱山

影在沈青潑翠間

自覺此中天地闊

滿溪月露未知還

黃梅

冰心曾是薦東皇

恨煞春風薄倖郎

悴盡玉顏猶抱子

好傳酸意到蘭房

墾荒

堪羨膏腴西北方

縱橫萬里好農場

一鋤金玉一鋤土 富國興家足墾荒

胡光翰

曉霞

寧心

身被霞暈道不開
得無仙子遊瑤圃

欲歸飛鳥亦徘徊
故教瓊花放彩來

病中憶歸寧未回

古月莊主遺稿（其一）

霜天欲雪雨聲酸
寄語阿儂寧莫晚

冷逼孤衾夢未開
病身難耐五更寒

其二

寒熱重衾覺夢多

孤眠每問夜如何

阿儂待到歸來日

依舊新妝淡掃蛾

歸寧憶

古月莊主遺稿（其二）

屈指初冬又仲冬

歸寧恩愛兩疏慵

阿儂若問深宵事

月人斜窗曉寺鐘

其二

鐘聲觀度梵王宮

獨對寒燈影不紅

誚道情儂歸太晚

相憐邂逅有無中

百隱生日

綉竹女士

幾說百花此日生

天將春色爲眉陰

愛雲嬌板粉粉嬌

也學人間祝壽星

夏目暮雨

綉竹女史

澆溪山樹綠

細雨晚來天

涼氣生襟袖

斜風散暮烟

春夜聞子規

綉竹女史

一畝春夢醒初覺
最是子規多清處

燈影殘時月影輝
曉聲不肯送春歸

臨別

行可

臨冬勃勃冠羣英
此公忽忘家園事

俊器原非強作威
從來祇往是書生

題山水圖

劉晉莊（其一）

平橋一望水平鋪
真個好山如滴翠

遠岸孤帆影隱隱
風光何異畫中圖

其二

宅外清江江外山

隱獨心似白鷗閒

虛亭盡日無人到

讀與飛鴉任往還

秋夜聞雨

天澤草堂

簾幙愁風雨

草堂夜氣清

五更歸未斷

一任到天明

中秋前夕深夜望月

玉若女史

月明如水一庭深
願祝嫦娥乃長姪

獨立苔階夢繚尋
來宵莫使廣寒陰

秋朝

天澤草堂

秋氣蕭蕭怯曉寒
安排綠酒迎黃菊

晴朝風景露初乾
莫待開時始去霜

中秋無月

玉若女史

一年秋正半
今夜笙歌急

瓜果待佳期
嫦娥知不知

詠白菊

綉竹女史

瓊英玉蕊放東籬
淡淡著烟如我意

月下霜前色更宜
素心相對無相欺

晚眺感懷

岳鋒

歸雁嗷嗷背人飛
只道時光催人老

一樹楓葉礙翠微
昨日景物今却非

秋望

以平

靡葭蒼蒼最可憐
不知好景何人賞

山涌淺水岸凝烟
一個漁翁一釣船

曉窗

平不主

環波蕩漾起微風

曉水霞光一色紅

茅屋數椽烟數縷

短牆半露形如扇

秋望

平不主人

清秋風景自堪憐

碧水中流起暮烟

樂毅歌聲何處好

蘆花蘆裏打漁船

秋意

鋪蒼擬翠似明圖

嶺上浮雲有若無

我欲題詩添雅趣

盤犀已作失羊奴

重九登高

成英女史

每逢佳節到

鼓興酌香醪

感慨登高處

臨風意氣豪

秋晴

成英女史

丹楓如醉雁橫秋

落葉聲中入倚樓

曉日披開霜後露

盡收寒氣上巖鉤

綉菊

綉竹女史

素手分絲一縷輕

蘭窗靜坐綉初成

描花每愛霜中菊

攬當臨人賦落英

村居秋興 七律 自蓉歸鄉 繼淵

不厭山居厭舊都 幽閒自得俗塵無

幾度秋風添色相 紅到丹楓白到蘆

遊園明園 啓作 清行宮在北京西直門外，爲英法聯軍所毀 贈人

斷碣殘碑臥晚烟， 故宮帶道草芊芊；

霓裳妙舞人何在， 化作東風泣杜鵑。

塞假偶成 五絕兩首 都唐溪先生作

終日昏昏過 通宵昧昧思 愈荒耕讀業 老大傷何爲

其二

詩選窮而工 文章變而通 莫言人我負 却怪自愚蒙

無題 顧詩靈

不盡長江水，無邊送客愁；

紅塵露外味，白髮夢中秋。

秋雨 綉竹女史

小庭風細雨疏疏 薄暮新寒逼樹梢

露菊未開猶有待 休將寂寞怨秋膏

春日雜感 從龍舊稿

鶯柳微依春自幽 東風殘照柳絲柔

年情絕自變

翠微堂衣冠白頭

雲鶴歸來

鳳簪

柳絮飄飄草色青

九龍山頂白云橫

此時此地離腸斷

一曲離歌不忍聽

夢江口 北泉記游

老伍

泉湖湖、雲湛出雲層，士女不知家國恨，

縱橫游蕩任心情，嫵媚亦銷魂。

三十二年於土沱求病

傳古（賀韻）

王主任月波

紙上文章不是才

賈生千載有餘哀

書生本色原迂腐

想到公卿隨淚來

其二

贏來牢騷了一生

聰明自誤誤聰明

虛懷知過謙不足

自古明君又幾人

過甚花團偶成

王月波主任

栽得李和桃

幽居雜草蒿

慕名風雅士

天下何滔滔

感慨

王月波主任

漁中一作客 倏倏五秋過（讀平聲）

天澤又來告 一國風詩債多

即景一首

雷心

庭花零地風霧後 飛鳥息林烟雨中 新水滿地楊柳綠 海棠含笑映簾櫳
燕去池塘水自萍 秋來梧葉滿閒庭 山經雨潤蒼尤白 草得風吹色更青

早起 霞

促織淒淒伴蛙鳴 婆娑樹影亂交橫

最是晨興雞鳴月 方識子規夢裏聲

窗前獨睡苦不成眠時聞風吹草動聲與雀噪聲聞雜中心泠然因占此

瓶花發影共徘徊 門鼠聲多惱泪灰

夢醒窗前鶯雀噪 風吹宵小過籬來

樹文

登高遠望 方策

野遠千家小 山低百草疎

鳴鴉啼落日 星月送歸漁

夏夜內弟囑余作望月詩 古月莊主遺稿

團圓夜月幾時休 萬里天空漫說秋

未識龍身曾已否 幾來不許大紅鈿

儼遠成詩

古月莊主遺稿

爲覓封侯誤妾家

回頭別路憶三叉

鶯兒喚破遠西沙

望眼征雲落日斜

詠美人詩

古月莊主遺稿

空想衣裳容想花

想思幾令死君家

含情欲語嬌無力

底事輕羅半面遮

春閨詩

古月莊主遺稿

似海深闊惱煞人

翻施脂粉誤芳辰

教頭打起鶯兒語

怕向憐家喚踏青

儼妝二首

古月莊主遺稿

朗照新紅矩訝蓮

含情欲語玉花鈿

何須更識登科紀

話對驚愁便是仙

其二

前人

雪雨初逢半掩羞

新妝訝到武陵遊

荷聲喚破陽台夢

道是隣雞報曉籌

送春

綠竹女士

九十韶光似水流

紅稀一派綠陰稠

柳絮紛紛傷春曉

莫使飄入上靈輿

(其二)

春寒

綉竹女史

一夜春寒透錦紗

錦衣未發曉來朝

北風殘雪消

知是天公爲曉花

莫宮柳

綉竹女史

也獨東風舞春風

不管寒飈便不同

綠色年年沾雨露

任他眠起漢王宮

思鏡

綉竹女史

最恨春風死別離

那堪冥隔幾週期

昨宵枕上思親淚

猶憶青燈授課時

春陰

綉竹女史

漠漠春陰日

名花正發心

東皇添愛護

何止值千金

初夏偶成

綉竹女史

綠暗千堤柳

青盈一畝麻

分秧看及時

掃去一庭花

春日偶成

綉竹女史

百花如錦草如茵

堤柳青青一色新

願觀東皇常守護

莫教搖落送殘春

初夏偶成

綉竹女史

長夏村居景自清
芭蕉展盡窗間碧

亭亭荷蓋小鵝擎
一院茶靡葉已盈

春日離感

惜紅 脫稿於求積高中

陽和二月春光流
恨殺東風不解意

美景良辰念舊遊
偏來登燕動傷愁

其三

前人

燕自來兮鶯自歌
花陰總得情千縷

爲誰辛苦綠楊城
能繫離愁不厭多

感時

雅泉

暮靄夕陽斜

耕牛自戀家

歸途何處是

風火漫天涯

壬午赴校馬上

大道行何盡解軍

匹馬嘶聲盡處

兩路新聲盡處

白石橋邊

觀龍隱迹弄麗

飛龍

故鄉沉淪後

家園離亂時

可憐千里月

常在夢中隨

轉比舉身徒

乾坤滿穢氣

罪魁君憶否

欲訴還不聞

天涯長作客

誰仰孟嘗風

舉處難投足

聊居畫中

歲時偶成並序

王月波

一九四三年秋余負責求精訓育時生活突又高漲召諸生以大義於伙食方面提示崇敬
教師訓話前感而成此

外出慚衣著

家居苦菜錢

同盟爭勝利

一九四三年

前題

惜紅

落月淡前軒

荒烟濃古樹

閑看草木清

夢繞桃源渡

送楊君考軍校

五古

希賢

相聚那知樂

別後始欲愁

徘徊看飛鷗

獨上萬里遊

詠風 五律

綠竹

靈纖民自草，柳絮藉稱才，擬抽真仙否，披襟亦快哉。

三秋乾落葉，一夜連花開，料弄未輕處，秋華未盡來。

懷友

飛霞

萬里山河在

一心兩處哀

誰知夢魂裏

還是笑顏開

懷友

飛霞

當時花正冶

曾道寬花同

花已搖秋氣

猶不見于來

二月春風似剪刀

綉竹女史

轉瞬中和意

冰消凍解融

快哉風似剪

團錦柳因風

偃草金分綠

催花不斷紅

洛陽成錦綉

莫亂試輕鋒

中秋夜憶內弟鵬程不至

古月莊主遺稿

月到中秋輝倍揚

若將風雨阻劉郎

逢人漫說令宵朗

獨我相思此夜長

瓜果無心邀桂魄

笙歌有處傍藜光

深情雅興若知否 隔斷塔坪望眼茫

詠風 五律 綠竹

秉性愛幽浮，身輕任爾遊，穿花迷蝶蝶，入幕動簾鈎，
閒掃烟中樹，閑依水畔鷗，小廊低折處，行盡又回頭。

詠風 綠竹

遍拂郊原百卉芳，更驅烈暑送新涼，掃開雲網天清淺，
風落雪花地靜光，造化四時隨反覆，乾坤二極有滄桑，
窮賤我欲平長浪，只怕靈靈不作梁。

詠風 綠竹

春日纔開陌上桑，更驚楊柳蕩橫塘，時吹遊客親環佩，
閒引幽香噴小窗，變態能更天地色，客襟可憐采心腸，
帶於若此傳私語，歸來封鎖太玄莊。

秋夜感懷 天澤草堂

落葉聲隨小勝愁 月影偏垂上玉鉤 碧輝灑處生寒影
露凝空曉草猶濕 漁舟夜傍蘆花宿 野水遙連暮靄秋
微燈隱隱看秋色 清風一笛隔津頭

擊鼓

季不主尾

擊鼓葉湛酒初成
自古只道名士貴
驚風驟雨色更清

坐對露邊黃菊英
元來不與衆芳爭
翻翻於好紫鵲外

枝疏影淡人同瘦
翻到秋來別有清

送春 七律

平不主入

一片落英又送春
士女不遑碧水岸
隨處已教花事去
枝頭著保休傷別

晴和天氣艸如茵
秋千猶往綠楊邊
夢中莫遣蝶身輕
待汝明年及早新

悼屈原

南天

龍舟競渡汎瀟湘
全楚河山漸入夢
連天碧草迷荒徑
贏得賈生千載淚

杜宇聲聲欲斷腸
滿腔幽怨自成章
匝地垂楊悼夕陽
靈均何處殞滄浪

其二

儂今打撻吊沈湘
大雅千秋誰是繼

亘古同嗟好與良
丹心一片咏彌彰

離騷有恨天難問
哀郢無謀自惋傷
莫把興亡悲故楚
茫茫禹甸照殘槍

其二

雲船雷鼓快飛觴
四顧河山照夕陽
一代文章推此老
千秋忠義淚盈湘
漢明猶且傷鸞鳥
楚憤安知是虎狼
但得詩成能濟世
吾謀不用更誰傷

其四

角黍投河激義風
章臺已自成蟻土
指點當年憔悴地
拈毫欲寫興亡恨
汨羅江上夕陽紅
楚蘭猶存有屈公
而今醒焰又橫空
日夜離騷怨疊同

秋風

秋聲
深谷閉幽巖
秋水既已涸
自供主者求
盡把第三驛
由來傲霜雪
不求美人折
豈甘世俗說
憐卿猶却愁
平不主人
春秋雖屢改
萬壽歷嚴華
勿違荷樵子
臨戎多採獵
眞性良難滅
有力誰可滅
不必鑿曰云

和凌先生却後紅梅 志民 卅秋園中紅梅綻炸復流

萬重英先生

冲懷澹泊忽罹災 時事紛擾正展開 未許孤芳留自賞

韓因詩訊勸人哀

凡花野草爭妍寵 傲骨冰肌潤雪苔 重幸繁華迎紫氣

特時深慊不心灰

贈友 七律

楊子餘先生

四海蒼茫寄世身 從來交友貴率真 休輕管鮑說常道

應義陳雷敬古人 異地相知識義氣 和衷共濟喜佳鄰

私語非敢矜儕輩 但憐松柏老更新

竹

靜觀修竹影 逸興終淵飛 遶吳七君子

不醉且無歸 心虛節乃高 吟風而弄月

頑豈不豐腴 老大更剛廢

寄懷

吳自予

迢迢溪水隔山河 破浪乘風禹里過 一瞥春光成夢幻

三吟秋水隔烟波 風塵碌碌君休怨 雲樹茫茫我奈何

此別幾時重聚首 相思村與綠蘆沙

癸未夏偶成

天澤草堂

中候頻驚勦兵爭 烽火漫天未欲平 臥榻豈容眠虎豹

強梁徒自逞縱橫 露臺年動頻發筆 壯士氣凌臨露臺

轉得河山光復後

金輅依薶樊都京

從別

石生

依依堤上柳絲垂

此去問君何所之

離愁自傷千里目

神交已足三年期

山容淡淡增惆悵

江水滔滔動別思

今朝把酒須當醉

勿與相知數載時

祝贈友人壽辰

甯心

鵲噪朝陽知有因

忽來青鳥報申生

脉潤一陽嘉緒新

冬懷客寓無異贈

丹青非善自堪嘆

聊寄江南魯當醇

慨時

吳自予

草木皆兵不曉愁

可堪異族逞神州

走石飛沙肅九秋

毀室鳴鴉偏得計

舟行逆水須同濟

志士休忘在壑溝

和李安教授牡丹吟

其一

顯淵

問卿與誰訂淵盟

爲底千呼總未應

缺蝶斷魂歸恨海

鷓鴣落魄返愁城

疾風暴雨驚長夏
危坐燕雀可知愁

瑞旋百忍千鐘酒
兼漸倦橋阻凡身

低頭不解東風怨
誠否春光無允許
昂首當和冷月歸
由來闌閣巧弄霜

其二

愁來祇得與郊遊
陌上農夫施水扉
樓邊倩女舞綉裙
春忙自是年年苦
聞怨何須日日愁
遺恨不平天下事
濕移躡步懶低頭

信步江干 七律

調淵

連朝小雨發春花
六合雲烟幻彩霞
人過柳堤衣綉錦
馬行江岸踏飛沙
香豔含顰強露牙
洗顏欲笑偷舒眼
長刀忍放恨三巴

其二

春風拂面雪初融
柳欲牽絲杏放紅
薄悻開懷成狂騷
浮沉身世嘆飄蓬
時命不尤恨既窮
幾心我應持其志
慷慨臨風空義氣
欲教陳榻坐誰魚
欲教陳榻坐誰魚

離別

平不主

寒發如烟馬首東

寒發各自別匆匆

飄然此意同流水

踏溪孤懷憶古風

一片閑雲留野鶴

滿橋明月送歸鴻

何時重聽西施曲

若箇相思爲我通

塗馮周二生入伍受戰訓

何光澄

中原遍插太陽旗

遙叫木蘭掃翠眉

買馬市鞍征黑水

枕戈提甲候胡騎

營前鼓角聲聲壯

眼外烟塵陣陣馳

指日椎心嘆葛嬰

借亡豈但是男兒

書憤

何光澄

古今功過最分明

王賊何論敗與成

梁冀資多由勢位

鄧通饒滿豈民生

重風長送邊亡血

涼月隱吞野笑聲

勢涉高呼誇富貴

傷心誰問故都城

菩薩蠻 憶弱弟

周 鈞先生

拋卻前情情不了

偏憐祇爲君嬌小

十載未還家

爲何不憶他

心堅自耐久

非必常相守

天老不相忘

相期永雲鄉

綠頭鴨

舊作華西大舉卽景

何光澄

路縱橫 一溝春水盈盈 正參差 鶯歌燕語 斜陽又逐人行 寶車飛 香塵縱繞
遊客遠 閒影娉婷 美景年年 韶光冉冉 且將杯酒慰飄零 遙相望 瑤樓玉宇
依舊瑣多情 何當是風流舊史 引鳳來庭 待歸鴨 黃昏送盡 還須獨步幽情
綠池湛 光分破鏡 翠竹響 風美 箏 撥地橋身 拂牆花影 高樓聲聲柳雲騰
見一片碧空如洗 燈火亂疎星 嬌擲月 徘徊芳徑 似爲驚盟

南鄉子 閱報盟軍北非大捷因效稼軒體並用其韻賦此紓懷 何光澄先生

風雨暗神州 放眼天涯倚危樓 血海腥風多少恨 悠悠 忍視狂 波滾滾流

百萬勇兜鍪 棄甲曳兵豈罷休 頑寇應須終授首 虔劉 直搗黃龍是上謀

訴衷情 題山水圖 劉知非

柳絮夢醒正風清 日落嫩寒生 兩岸潮平水靜 時聞打槳聲 楓葉紫 荻蘆秋
不繫舟 明月垂釣 得魚沽酒是我勾留

西江月 何光澄

折盡平生意氣，嘗完世態炎涼，月明三五轉簷廊，
往尋千般湧上。苟有知交可死，雖無勢利何防，
紅梅白雪想容光，日夕臨風向望。

公部草堂懷古 今爲軍校所佔有感

欲把詩箋寄草堂 浣花溪畔無膏香 昔手芳草今何在 祇底雲烟幻變長
幽經開壁齊鼓舞 疏林漫伐勿孤癡 不思杜老吞聲哭 祇見殘鷗過短簫

煙曲三首 其一

碧葉綠樹紅蕖 密楊疎柳綠色 輕雲落霞飛鳥

長堤一帶 漁翁半落生涯

其二

月晶露玉蛛鳴 紅粉樓角遠聲 珠簾捲來藕影

低頭微笑 滿樓都是卿卿

其三

攢網溪澗盡碧濤 沙溪水淺岸蒼高 燕影斜魚波嬌

荷香菱色潤如膏

臨江仙

周鈞先生作

數盡天涯歸旅 令人難覓萍蹤 年年淪落作飄蓬 無心悲白髮

閒看夕陽紅

殘夜無眠悄起 微雲斜月朦朧 山高水遠阻重重 客情誰慰藉

長嘯曉風中

西江月

平不主人

天際斜月初正 橋邊暮靄纔收 蘆花兩岸景清幽 幾樹丹楓如繡 何事人間風氣 都同水上浮鷗 欲借一帆風力秋 遨遊神州宇宙

如夢令 食友誼糖有應

顯淵

香褪紅消人醉

半月台邊糖會

品得餅乾甜

紐寶燕窩配

春媚 春媚

還望熟清加倍

一剪梅 吊屈原

顯淵

榴把嘉陵當汨江

浪也湯湯淚也湯湯

三閭不復計舉亡

宋賈懷槍

小子懷槍

角黍攜來足滿筐

蒲也芬芳酒也芬芳

漫將小令換哀章

正是端陽

徧是斜陽

阮郎歸

顯淵

嘉陵春漲去如飛

問君回不回

萍歸乍合乍分離

是誰苦苦催

花飜露草蕤蕤

縱情飲一杯

前程勿爲坎坷頹

待儂緩緩追

虞美人 送琴

顯淵

落紅點破堤邊草

匝地隨風繞

杜鵑有淚也難消

一抹殘霞掩到玉林梢

留春不住春歸矣

赤帝何來者

翠芳自是損嬌顏

哭阻東皇我駕久周旋

踏莎行 題天澤草堂手冊

行可

負笈東來

音書漸省

萍踪誰道擬情少

自從相見便相親

殷殷最怕君行

早 共語踟躕

餘音繞繞頻頻總是詩文巧

天涯矯捷輪飄泊我何能

吟埭

聯捷爲君語

燕子 步天澤草堂隱

任傷紅瘦與綠肥自是掠空比翼飛
多情惜重仇寄意含蛩凝望過晴暉

鐵華館長黃右石稿

憶江南 弔國民戰士 (墓在湖南澧縣)

骨鴛鴦 水映夕陽紅 短橋孤塔藏古渡

蒼松碧草沐東風 湘濤弔英雄

如夢令

霜月柳枝寒陰 欲擬八人婉未 邂逅又分襟

誰慣別離滋味 憔悴憔悴竟夕思量無計

如夢令

孤月曉星人歸 倚枕夢魂初定 叢綠隱啼鵲

風信 誰問 誰問 滿腹閒愁酸恨

如夢令

踉蹌澗邊窈窕路 巧遇詩人閒步 蹀躞且吟哦

喚起失倚孤鶩 猜度 猜度 疑是向伊投訴

如夢令

「屢讀「詩人」佳句 暮地惹人傾慕 欲寄一封書

竹

顯淵

又過一翻

顯淵

顯淵

舊情猶在

休休休

老淚却非愁

如夢令

春至聞愁

偶憶錦城共

把酒論詩

行

忽地竟成春夢

消漫消漫

暮楚朝秦

擬行行重行行

萬重英先生作

浮漫行遠道

隱隱隔重山

黃葉下碧柳

秋風寒以寒

飛鳥戀故林

衣裳準時昔

豐稔今何若

願言加餐飯

悵焉天一末

木蘭吟

親老時銀衣食營

門楣還使女兒承

邊氣復起徵兵急

軍帖增發列父名

變裝乘馬去悠悠

代父從軍急國仇

瀚海長城空保障

祇應碧血救神州

十二年中百戰功

堅貞未許辨雌雄

關山萬里明駝足

純孝精忠並可風

開桃花擬古句

和風動翠草鬱鬱藏深秀軟軟似含情武陵人依舊紅雲映日低參差立宇宙枝枝迎面拂起

超出翠愁滴滴點點閒相較人影瘦冰雪勿侵餽狂風莫詛咒鬼物於看守神靈來護佑長顧

紛裝花永伴雙頭鸞

錦華館長會簡祥草於江北土沱

西江月 (有感而作)

行可

暮寒昏鴉數點

夜來魂夢三更

愁索恨集總難平

平否誰人過問

二

世事炎涼若故 離院荒蕪無聲 書生豈僅奮前程 爲掉與亡散聚。

生查子 元夜

並肩元夜行月影雙雙映笑語對歡顏舉酒更相慶 今宵

元夜行無影來相並長念去年人獨對紅燭盡

並肩元夜行攜手低歌頻移步舊園游暗覺傷情重 今宵

元夜行寂寞堪誰共長念去年人無耐尋春夢

曾簡祥于成都

臨江仙 紅豆

一號合歡紅豆子 相思情意翻翻 幾番好景夢壓綿 願郎多採取 權代燕含顰。

如遇故人風擺度 殘紅偷數幾番 傷心相縮不相連 願郎長與伴 永在夢魂間。

錦華館長草於江北錦華書屋時在壬午春二月

挽春

誰將春色長留住 青艸紅花永伴君

莫道江南春正好 大江南北滿妖氛

養香公子錦稿

臨江仙 送春

花到荼蘼花事了 嬌紅殘盡幾殘英 平原千里草青青

香銷金谷夢 雨西煙曉難

南天

送鄭春歸無定處

機頭百轉黃昏

蟻蟻思恨微時

蕭蕭暮雨

獨柳漫斜黃

送魯君東旋

魯君學東高士也落拓渝州今倦遊
思返聊作長歌以當一發
古月山人遺稿

相逢且言歡

相逢還探淚

江水滾不流

山容黯然慘

神交既離半

管盡風塵味

笑奇流下簷

離離縹緲位

舉世尙奔競

不以奴顏繼

盡人工資緣

不惜良心昧

傲骨我猶君

行爲與時背

人榮我獨辱

抱璞終自貴

人富我獨貧

守真甘自晦

富貴如浮雲

德酒堪飽醉

居易君子儒

行險小人張

願君長自持

莫作半途廢

藏器以待時

匪乏風雲會

長途且加鞭

霜雪何所畏

積資茂高堂

芝蘭盈庭砌

樂事敘天倫

喜樂盈門內

親在不死友

劍戟任羣嘯

世態正炎炎

天心仍憤憤

可隨世無違

無爲世所累

伊尹且耕莘

太公曾釣渭

與其困難進

何如安恬退

秋月復春華

彼蒼巧分配

暑往又寒來

選處方成歲

詩云懷二人

夙興兼夜寐

當知父母年

無爲名教罪

吁嗟循環理

出管入亦管

大德累細行

長堤一縷潰

所爲古聖賢

常恐冰淵墜

竊則善其身

達兼天下惠

他日君乘車

勿忘此分袂

過公墓地卽景

孤山雲籠籠

長林倚左右

流水分涓涓

崗巒如棋雜

翠嶺似列星

杉松夾悲風

梧桐蓋亭亭

地僻人也少

花多野亦靡

樹文

無鳥尋求類	有獸苦零行	崩土出白骨	紛紛多殘零	骷髏具頭顱
片片飄飄腥	鏤紋營爲巢	蝕紋若篆銘	兒童戲傀儡	附肋併爲餅
牛羊頻蹂躪	粉碎散無形	半落藩溷裏	半在渠沙汀	無心也側目
行人視若經	吁嗟夜浩浩	走礫與飛螢	新鬼故鬼哭	慘惻不忍聽
強者號如鷗	弱者聲如蠅	哀怨何切切	陰陽不可憑	豈同人世况
強欺弱受凌	閻老竟昏昏	安弗爲之懲	一任橫猖獗	死魂猶不平
傷哉英雄魄	徒作泉下鳴	我來日西下	嶺上流霞橫	須叟千百變
幻虎與龍爭	黨風從南起	薄暮自冥冥	四野蒼無色	烏鴉促歸程
此境寒入骨	去去迫我行	依枕不成眠	追撫泪脛盈	朕君臻太上
當亦永忘情				

3667
82
601570

8421

